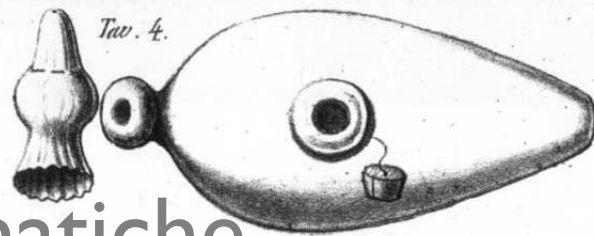


OSSERVAZIONI
 SOPRA
L'ALLATTAMENTO ARTIFICIALE
 DELLE CREATURE
 FATTO SENZA IL LATTE DI DONNA
 CON
IL BIBERONE ROMANO
 ED IL SUO
CAPEZZUOLO DI PELLE PREPARATA
 DETTO CAPORELLO

La costruzione e l'uso di questi Biberoni e del loro Capuzzuolu, quale deve essere il nutrimento e la cura, che si deve dare alle Creature allattate, e quali siano i principali vantaggi, che i Particolari e i Stabilimenti di pubblica carità possono averne praticando bene l'uso.

FATTE IN ROMA
 da
GIO. AMATO MILLOT

ROMA 1863.
 Tipografia Brancadori



Problematiche nell'alimentazione in Sardegna

Archeologia, storia, arte, medicina, antropologia



NEC IN ARIDO ARESCIT

3° Convegno

dell'Accademia di Storia dell'Arte Sanitaria
 Centro Sardo

Lunedì 30 aprile 2018 09-13 e 15-18

Chiesa Monumentale di Santa Chiara
 Salita Santa Chiara Cagliari, ingresso libero

Patrocinio

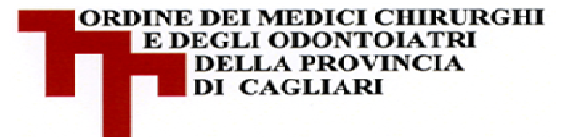


Società Italiana
 di Storia
 della Medicina



Soprintendenza archivistica della Sardegna

Ministero
 dei beni e delle
 attività culturali
 e del turismo



ORDINE DEI MEDICI CHIRURGI
 E DEGLI ODONTOIATRI
 DELLA PROVINCIA
 DI CAGLIARI



Collaborazione



POLO MUSEALE
 DELLA SARDEGNA

Si ringrazia
 Società di Sant'Anna onlus

Società di Sant'Anna

Fondata il 27 maggio 1785



PROGRAMMA PRELIMINARE

09,00 Saluti delle Autorità

Programma 9,15-13

LETTURA Nicola Marinosci-Consiglio di Reggenza ASAS

Galeno e la dieta alimentare

MANGIARE IN ETA'NURAGICA modera: Carlo LUGLIE'

Ornella Fonzo-Archeozoologo Cagliari

Alimentazione di origine animale in età nuragica,

l'esempio del nuraghe Arrubiu di Orroli

Mariano Ucchesu-Università degli Studi di Cagliari

L'alimentazione vegetale delle comunità nuragiche

Luca Lai -University of South Florida (USA)

Dieta e società in età nuragica nel territorio di Arbus: analisi

degli isotopi stabili sui resti umani della grotta di Capo Pecora

Germano Orrù-Università degli Studi di Cagliari

L'alimentazione in Sardegna sulla base delle Analisi Microbiologiche.

Paleomicrobiologia dell'alimentazione in Archeologia

L'ARTE NEL MANGIARE modera: Antonia Giulia MAXIA

Anna Zedda, Laurea in Storia dell'Arte Cagliari

L'uso degli alimenti nelle botteghe artistiche antiche

Noemi Maria Doneddu, Laurea in Storia dell'Arte Cagliari

Il cibo come simbolo cristiano: iconografia

e devozione della Madonna del Latte in Sardegna

Maria Elisabetta Foddai, Laurea in Storia dell'Arte Cagliari

Il cibo nell'arte contemporanea: il pane da simbolo a concetto

Programma 15-18

IL CIBO COME BENE CULTURALE E LA SUA STORIA NELLA SOCIETA SARDA,

LA TRANSIZIONE ALIMENTARE, LA GENETICA, L'AMBIENTE

moderano: Maria Gabriella DA RE Maurizio ZANDA

Susanna Paulis -Università degli Studi di Cagliari

La cultura del dolce in Sardegna

Alessandra Guigoni -IED Cagliari

Piante americane che sono diventate un mito mediterraneo

Anna Castellino-Soprintendenza Archivistica della Sardegna

Vianda y zaffra-il cibo al Sant' Antonio abate, Cagliari 1608

Maria Francesca Vardeu -ASAS Cagliari

I misteriosi abitanti del Mediterraneo: prodotti del mare al Mercato

Civico del Largo Carlo Felice di Cagliari nel 1900

Stefano Alberto Tedde-Archivio ex colonia penale di Tramariglio (Alghero, SS)

Vitto, sopravvito e ribellione. L'alimentazione dei detenuti nella colonia penale di Tramariglio (1940-1962)

Josep Bernabeu Mestre-Università di Alicante, Spagna

Le tradizioni culinarie e le sfide della dieta mediterranea: riflessioni dai casi valenciano e sardo

Maria Grazia Clemente-Università degli Studi di Sassari

Storia delle intolleranze alimentari in Sardegna

Claudia Fontana, Silvia Socciarelli-CREA-Agricoltura e Ambiente, Roma

I centenari, l' ambiente e il futuro dell' alimentazione in Sardegna: quali problematiche?

Conclusioni

Segreteria Scientifica: Paolo Amat di San Filippo, Maria Gabriella Da Re, Ornella Fonzo, Antonia Giulia Maxia, Maria Francesca Vardeu

Segreteria Organizzativa: Oriana Farris, Giancarlo Luzzu, Maria Sanna, Franco Senes

Accademia di Storia dell'Arte Sanitaria Centro Sardo Istituto Culturale sotto la vigilanza del Ministero per i beni le attività culturali e del turismo

Via Cammino Nuovo 9 09124 Cagliari E mail asascentrosardo@gmail.com cell.347 9720 718